

Groepsfoto's uit het verleden wekken altijd de belangstelling op van wie de gefotografeerde personen gekend heeft.

Secretaris Luc Haeghebaert ging kijken in de gemeenteschool, bij het politiekorps, in "Het Paradijs" en in "De Hoop", en naar het verdwenen kasteeltje.

U kijkt toch ook?

Heemkundige kring Karel Van de Poele

Herkent U ze nog?

Luc Haeghebaert

1 Het tweede leerjaar aan de gemeenteschool in 1953

Hieronder ziet U een foto van de leerlingen van het tweede leerjaar van de gemeentelijke jongensschool genomen op het einde van het schooljaar 1952-1953 tijdens het schoolfeest.



Met dank aan Ronny Vergote en Eddy Vanwalleghem.

U herkent van onder naar boven en van links naar rechts:

1^{ste} rij: Willy Vankeirsebilck, Frans Boddin, Patrick Allemeersch, Eddy Vanwalleghem, Marc Handsaeme, Ronny Anne

2^{de} rij: Gilbert Van Parys, Rik Vervaele, Willy Boussauw, Pol D'Heedene, Jhonny Baert, Gilbert Ghesquiere

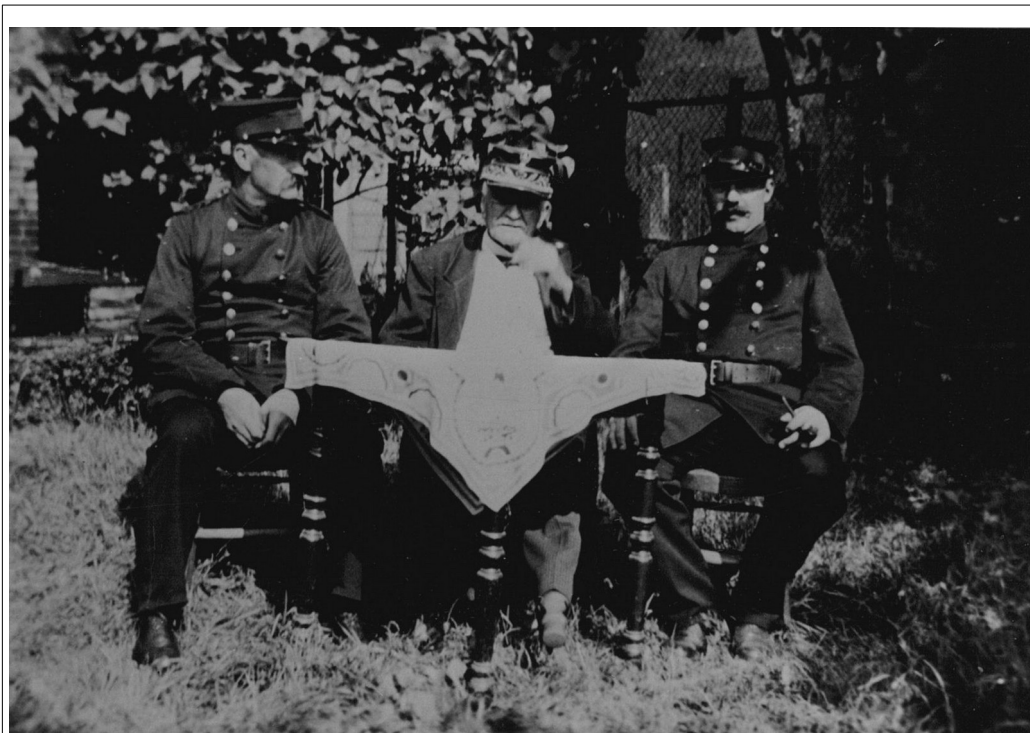
3^{de} rij: Daniël Kindt, Hedwig Lootens, Roger Cornillie, Roland Verleye, Roger Huyghe, Dirk Goddyn, Pol Laebens (†)

4^{de} rij: Eric Soen, Fernand Debruyne (†), Lionel Dejaeghere, Christian Degand (†), Johan Hoornaert, Willy Verkest, Frans Cassaert

5^{de} rij: Georges Vandecaveye, Frans Naert, Willy Lanssens, Gabriël Vanallemeersch, Willy Meseure

2 Ons politiekorps in de jaren 1930

Hieronder ziet U twee foto's die we in bruikleen kregen van de heer Luc Wyffels uit Moorsele.



(repro: Fotografie Elie Delameillieure)

Hierboven ziet U Victor Bonte, August Wyffels en Theophiel Vanhoutteghem. Op de volgende bladzijde ziet U Victor Bonte, Michel Wyffels en Theophiel Vanhoutteghem.

Heemkundige kring



(repro: Fotografie Elie Delameillieure)

August ("Hurde¹") Wyffels (°Lichtervelde 23/01/1853 †Lichtervelde 13/02/1936) was politie-commissaris van 1889 tot 1932. Hij woonde op de Burg (nu Neerstraat 6) en was zeer gevreesd door de bevolking. Als middenstander lag hij mee aan de basis van de teloorgang van de Lichterveldse markt. Hij werd opgevolgd door zijn zoon Michel (°Lichtervelde 15/10/1902 †Kortrijk 02/02/1986) die commissaris bleef tot in 1948.

Theophiel Vanhoutteghem (°Lichtervelde 25/05/1891 †Lichtervelde 16/12/1968) en Victor Bonte (°Lichtervelde 21/05/1892 †Lichtervelde 28/02/1969) werden als oorlogsinvaliden na de oorlog bij voorrang tot veldwachter benoemd. Het waren volksvrienden met groot gezag bij de bevolking. Omdat ze tijdens de tweede oorlog in dienst bleven werd hen na afloop aangeraden ontslag te nemen.

¹ Een "hurde" is een wisselmat die de bevolking op last van de bezetter tijdens de eerste oorlog moest weven (NvdR).

3 “Het Paradijs” omstreeks 1910

Hieronder ziet U een foto van het café "Het Paradijs" in de Statiestraat uitgebaat door paardenhandelaar Hector Vandekerckhove en zijn echtgenote Celestine ("pietjepas") Petipas. De foto werd genomen vlak voor de eerste wereldoorlog toen Lichtervelde nog een bloeiende "paardecommercie" kende. Op de foto zien we: landbouwer Jules Demuynck met zijn paard, een onbekende knaap, Hector Vandekerckhove, Emiel Vandekerckhove. In het deurportaal zien we Marie Vandekerckhove, Celestine Vandekerckhove, Florida Vandekerckhove en Victor Vandewalle.



Met dank aan Florida Vandekerckhove (repro: Fotografie Elie Delameillieure).

Emiel voerde pakjes uit met de statiekar en was gekend voor zijn markante uitspraken.

Heemkunde

4 Brouwerij "De Hoop" omstreeks 1910

Hieronder ziet U het personeel van de brouwerij "De Hoop" enkele jaren voor de Eerste Wereldoorlog. De brouwerij werd in 1865 opgericht door de leperling Justin Vandermeersch. Toen deze in 1874 terug naar Ieper trok werd hij opgevolgd door het broederpaar Eugène en Achille Bekaert. In 1880 trok Eugène Bekaert naar Torhout en werd de brouwerij verkocht aan Theophiel Labens. De brouwerij was ongetwijfeld de grootste die Lichtervelde ooit gekend heeft en stelde op haar hoogtepunt zo'n 10 mensen te werk. Haar bekendste product was "La Blonde de Flandre" dat zelfs tot in Brussel uitgevoerd werd. Tijdens de Eerste Wereldoorlog liep de brouwerij grote schade op die ze eigenlijk nooit meer zou te boven komen. De zoon van Theophiel, Maurice, startte het bedrijf opnieuw in 1920, maar stopte zijn activiteiten definitief op het einde van de jaren 1930.



Op de foto staan Maurice Labens (jongen op de fiets), Pol ("Sanders") Vangierdegom (op de ton), Leon ("Sanders") Vangierdegom (uiterst rechts). Ook Gustaaf en Petrus Vanroose zouden op die foto staan, maar we weten niet precies waar. Mochten er mensen zijn die nog iemand menen te herkennen dan mogen ze zeker contact opnemen met iemand van de kring.

5 Het "kasteeltje"



Reproductie, ter beschikking gesteld door André Vanoverschelde en Paula Dedeurwaerder.

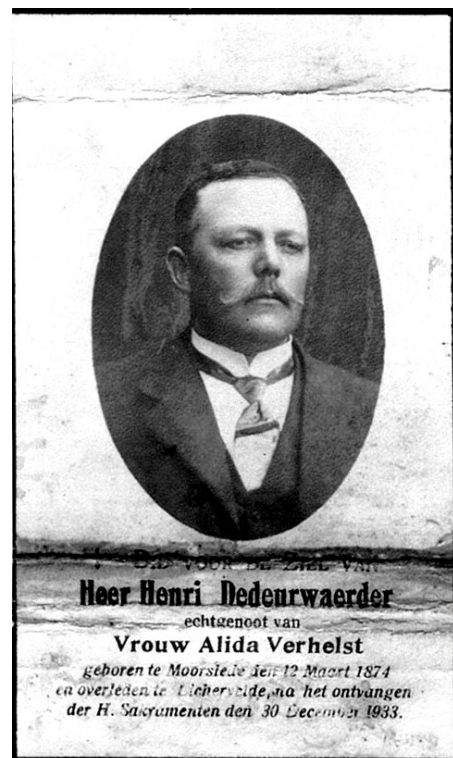
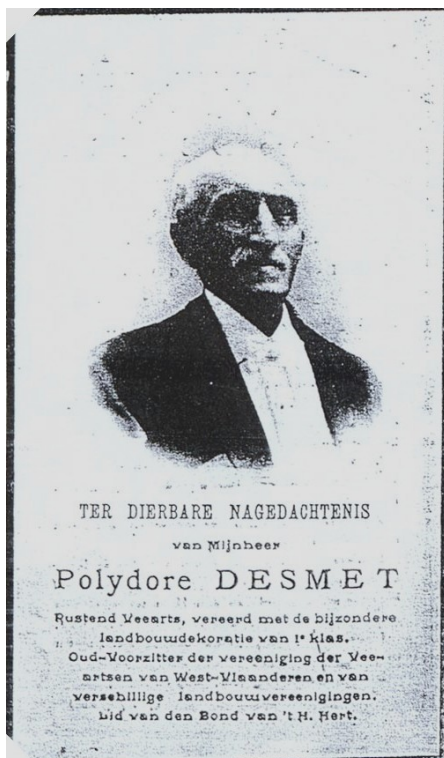
Hierboven ziet U de reproductie van een schilderij van het zogenaamde "Kasteeltje" dat stond op de hoek van de B. Callewaertlaan en de Ketelbuiserstraat.

Het huis was het geboortehuis van Michiel Surmont (°1786 †1872) die jarenlang burge-meester van Lichtervelde was. De straat die van het station naar dit huis liep, kreeg dan ook toepasselijk de naam Surmontstraat. Later kwam het huis in handen van de familie Desmet. Veearts Polydor Desmet (°Lichtervelde 17/04/1856 †Leuven 19/04/1922), wiens vader paardenhandelaar was, woonde er geruime tijd. Hierna werd het huis opnieuw eigendom van een paardenhandelaar, nl. Pieter Dedeurwaerder (°Moorslede 1860 †Lichtervelde 1908), later van zijn broer Henri Dedeurwaerder (°Moorslede 1874 †Lichtervelde 1933), nog later van zijn zoon Willy (°Lichtervelde 1913 †Kortrijk 1982). De familie Dedeurwaerder trok weg van Lichtervelde in het begin van de jaren 1950 en verhuurde het huis dat wegens zijn grootte, na verloop van tijd in twee verdeeld werd. Eén van de laatste huurders was het echtpaar Georges Devriendt-Darry Vyaene. Het huis verviel meer en meer en werd begin jaren 1970 verkocht en spoedig afgebroken. Van het oorspronkelijk huis is enkel nog een gedeelte van de omheiningsmuur te zien.

Het pittoreske schilderij dat U hiervoor ziet, is van de hand van F. Hendrick, een Franstalig vluchteling die gedurende de Tweede Wereldoorlog in het Lichtervelds godshuis verbleef. Het dateert van 1943.



Dit zijn de bidprentjes van Polydor Desmet en van Henri Dedeurwaerder (met dank aan Albert D'Heedene) en een foto genomen vlak voor het huis gesloopt werd. Het is duidelijk te zien hoe imposant het gebouw wel was. Het is dan ook niet verwonderlijk dat men sprak van "Het Kasteeltje"...



(met dank aan Georges Vandewalle)